

«خلاصات
الاستدامة المالية
في العمل الخيري»



وسائل التواصل الاجتماعي والمؤسسات الخيرية

دليل لاتخاذ القرار

تأليف: لورا كوبن



مما لا شك فيه أن وسائل التواصل الاجتماعي تعد من الوسائل النافعة والمفيدة التي تساعده المؤسسات والمنظمات الخيرية على الاضطلاع بأعمالها، ولكن الأسئلة الأكثر أهمية، والتي تستدعي منها أن نوليها اهتماماً، هي: ما مدى نفع وسائل التواصل الاجتماعي للعمل الخيري؟ وما يجب أن تتحقق المنظمات الخيرية على مستوى النتائج والمنافع باستخدامها هذه الوسائل؟ وما مدى الفائدة المحسوبة نسبة إلى الوقت المبذول في استخدامها؟ لقد تم تصميم هذا الكتاب خصيصاً ليجيب عن هذه الأسئلة بالتحديد، والتي سنتولى الإجابة التامة عليها في تلخيصنا لهذا الكتاب.

سيصحبنا الكتاب في خمس مراحل، نرى من المفيد من القارئ الكريم التعرف عليها في مقدمة هذه الخلاصة، وهي المراحل الآتية:

أولاً: مفهوم وسائل التواصل الاجتماعي.

ثانياً: تحديد الأهداف والجمهور.

ثالثاً: تقييم وتطوير أدواتك الخاصة.

رابعاً: اختيار الأدوات المناسبة لتحقيق أهدافك.

وأخيراً: وضع استراتيجية عمل خاصة بك في توظيف موقع التواصل الاجتماعي لخدمة مؤسستك الخيرية.

قبل البدء في عرض هذه المراحل نجد أنه من المفيد عرض خريطة الكتاب، وكيفية سير المؤلف فيه: يبتدئ الكتاب بعرض الأسباب التي تحملنا على التفكير باستخدام وسائل التواصل الاجتماعي، ثم يمر بنا مستعرضاً لهذه الوسائل المتاحة واحدة تلو الأخرى، وطريقة استخدام المؤسسات الخيرية لها.

ثم يمرّ على الأهداف المشتركة التي قد تدعوك لاستخدام هذه الوسائل، وكيفية استخدام الوسائل المختلفة لتحقيق أهداف معينة، وما هي الاستراتيجيات التي تحقق لك النجاح المأمول.

وفي نهاية الكتاب فصل خاص للتمارين، يساعدك بطريقة عملية على تحديد استراتيجيةك التي استندتها من قراءتك لهذا الكتاب. وأضاف المؤلف في الطبعة الثالثة من الكتاب دراسة جديدة تكشف عن كيفية استخدام المنظمات الخيرية لوسائل التواصل الاجتماعي لتحقيق أهدافها وخدمة مشاريعها، وسنورد مختصراً لهذه الدراسة لأهميتها، إذ أحال المؤلف عليها مرات متعددة خلال الكتاب.

الدراسة

استبيان موقع "الفيس بوك": قمنا في عام ٢٠١١ بإجراء استبيان متخصص تفاعل معه ٥٠٥ موظفين من المؤسسات الخيرية؛ لمعرفة كيفية استخدام المؤسسات الخيرية لموقع "الفيس بوك"، وما هي النتائج التي يبحثون عنها على مستوى جذب أعضاء جدد للمؤسسة وتحقيق الأهداف الرئيسية الخاصة بالمؤسسة؟

استبيان موقع "تويتر": وفي نفس العام تم إجراء استبيان على ٦٩ موظفاً في المجال الخيري لاستكشاف الطرق التي يسلكونها في استخدامهم هذا الموقع، والنتائج التي انتهوا إليها.

ما هي وسائل التواصل الاجتماعي؟ لماذا نحتاجها؟

لكل مؤسسة خيرية قائمة من الأعمال المفيدة، وإنشاء خطة للتعاطي مع وسائل التواصل الاجتماعي غالباً ما تكون على رأس هذه القائمة، بيد أن السؤال الملح ليس عن فعالية هذه الأفعال وقادتها، فهي مفيدة لا شك، ولكن السؤال المحوري الذي يشغل المنتسبين إلى هذه المؤسسات هو: ما مدى الفائدة العائدية على المؤسسة مقارنة بالعمل المبذول والوقت المكرّس لهذه الوسائل المتعددة؟

◆ لماذا هذا الكتاب؟

في هذه الأعوام التي تشهد تتصاعداً مستمراً لمستخدمي الشبكة العنكبوتية وموقع التواصل الاجتماعي حتى غداً التعامل مع هذه المواقع عملاً يومياً لكثير من البشر يطلون من خلالها على أخبار العالم من حولهم ولا غرض شئ آخر، ولا يمانع بضرورة العمل على تطوير العمل الخيري ليواكب التغيرات والمستجدات الحديثة في حياتنا فتناول بالتلخيص هذا الكتاب النوعي الذي يقدم لنا مفاتيح التعامل مع هذه المواقع و توظيفها لصالح العمل الخيري والخدمة المجتمعية.

◆ ماهي وسائل التواصل الاجتماعي؟ ◆

مصطلح (وسائل التواصل الاجتماعي) لفظ تعدد معانيه في الاستخدامات الدارجة بين الناس، بيد أن لنا تعريفاً خاصاً نعتمده، وهو: الوسائل الإلترنوتية ذات الطابع التواصلي (النصوص والصور والرسائل والفيديوهات)، وبعبارة أخرى: هي الوسائل التي تدعو لمحادثات أو للمشاركة و التعليق و العاطفي معها من قبل المستخدمين. فنحن لا نسمى الوسائل المنشورة على موقع الإنترنوت وسائل تواصل اجتماعي مالم يكن خيار مشاركتها و التفاعل معها ونشرها متاحاً.

لوسائل التواصل الاجتماعي وجهاً ذوا طبيعة مختلفة؛ فالوجه الأول هو ما يمكنك من خلاله معرفة واستطلاع آراء الناس حول مؤسستك ونشاطاتك، بدون أن يكون لك حضور على موقع الإنترنوت، ومثال هذا البحث عن مؤسستك وآراء الناس حولها من خلال محرك البحث في "جوجل" أو "تويتر"؛ لتعرف ماهي انتطباعات الناس عنك. والوجه الثاني ذو طبيعة مباشرة - وهو الذي نركز عليه في كتابنا هذا - وهو استطلاع آراء الناس ودفعهم للتعليق، و معرفة انتطباعاتهم، من خلال إنشاء حساب خاص بمؤسستك على موقع التواصل الاجتماعي، مثل: "فيسبوك" و "تويتر" و "جوجل بلس" ، إلى آخر هذه الواقع، والتواصل مع جمهورك بطريقة مباشرة.

◆ لماذا نستخدم وسائل التواصل الاجتماعي؟ ◆

إن تعدد الإجابات عن هذا السؤال أصبح مزعجاً، ولكن حتى تكون مباشرين فإن السبب الأول الذي يدفع المؤسسات الخيرية لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي هووفرة التواجد البشري في هذه الوسائل، مما يعني وجود بيئة مناسبة لجذب أعضاء وداعمين جدد. إن الوفرة البشرية في هذه الواقع الاجتماعية هي الهدف الرئيسي للمشاركة فيها، فلو كان انتشار مؤسستك يحقق معدلات أعلى من التواصل مع الأعضاء، و جذب الداعمين بطرق تقليدية أخرى، فيمكنك الاستفادة عن هذه الوسائل، ولكن الدراسات الحديثة تثبت أن المنظمات والمؤسسات الخيرية تحقق انتشاراً أوسع من خلال هذه الواقع وباستخدامها لتلك الوسائل.

في استطلاعنا الأخير الذي أجريناه على مستخدمي "الفيسبوك" وجدنا أن ٧٠٪ من المشاركين في الاستطلاع نجحوا في جذب مشاركين جدد لفعاليتهم من خلال "الفيسبوك". ومع أن الاستطلاعات تؤكد أن هذه الوسائل ليست ذات جدوى في جمع التبرعات بطريقة مباشرة، فعلى سبيل المثال: تم تنفيذ استطلاع واسع خاص بهذا الشأن، وانتهى المستطاعون إلى أن ٦٪ فقط من الشريحة المستهدفة قاموا بالتبصر من خلال وسائل التواصل، إلا أنه يمكننا التفكير بطريقة أخرى؛ وهي أن هذه الوسائل تحقق لنا التواصل مع الداعمين، وتبقي مسألة إقناعهم بالدعم والتبرع مرحلة تابعة يمكن تحقيقها بعد توثيق العلاقة مع هؤلاء الداعمين.



◆ تحديد الجمهور والأهداف:

اختيار وسائل معينة في التواصل يعتمد بدرجة أولية على ماهية أهدافك، ومن الجمهور الذي تسعى إلى الوصول إليه. تحديد الأهداف والجمهور مرحلة غالباً يتم تجاوزها وأهمالها في اتخاذ القرار لاستخدام وسائل التواصل الاجتماعي، ولكنها مسألة حساسة ومهمة للغاية.

كلما كنت دقيقاً في اختيار أهدافك ازدادت نسبة نجاحك. كثير من المنظمات تتضيّع أهدافاً ضبابية في استخدامها لوسائل التواصل الاجتماعي: "رفع مستوى الوعي"، أو "تحقيق انتشار أكبر" كمثال. بيد أن الدقة في اختيار الأهداف يساعد في الوصول إليها. وهذه بعض المعايير التي ستساعدك في تحديد أهدافك:

- 1 **الدقة:** تحتاج لتحديد تفاصيل دقيقة في اختيارك لأهدافك، وهذا يساعدك في تقييم مدى نجاحك في تحقيقها، كيف تعرف متى وصلت إلى "رفع مستوى الوعي" مالم تحدد تفاصيل دقيقة لهذا الهدف؟
- 2 **القابلية للقياس:** يجب عليك أن تراعي في أهدافك إمكانية قياسها بمؤشرات رقمية.
- 3 **قابلية التحقيق:** أجعل من أهدافك أكثر واقعية، ولتكن معتمدة على ما تم تحقيقه في مسيرتك.
- 4 **ذات صلة:** مالم تكون أهدافك ذات صلة، ومرتبطة بمهمة مؤسستك، فليس مهمًا تحقيقك لها.
- 5 **جدول زمني:** لتكن أهدافك مجدولة زمنياً، بحيث يسهل عليك تحديد وقت إنجازها.

وكذلك يجب عليك معرفة من هم جمهورك المستهدف، فعلى سبيل المثال: الوصول إلى الداعمين يختلف كثيراً في وصولك إلى الجمهور العام والناشطين، الذين تسعى في الحصول عليهم وتجنيدهم لنشر رسالة مؤسستك. يجب عليك معرفة أن لكل وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي جمهوراً معيناً، فـ"الفيس بوك" على سبيل المثال. بيئه مناسبة للحصول على نشطاء ومحظوظين لفعالياته ومشاركات مؤسستك، بينما في "تويتر" يكون التواصل مع المؤثرين والمشاهير أكثر سهولة، هذه المسائل يجب عليك تحديدها ومناقشتها مع فريق عملك وأعضاء إدارتك.





◆ ماهي وسائل التواصل الاجتماعي المتاحة؟ وكيف يمكن أن تخدمك؟ ◆

في هذا الفصل سنعرض لوسائل التواصل الاجتماعي وطريقة الاستفادة منها:

◆ "الفيس بوك": ◆

الخيرية وحقيقة نشاطها. والمهم أن نشير إلى الاهتمام بجودة المنشورات، وتخصيص ساعتين إلى ثلاثة ساعات أسبوعياً للعمل على صفحة المؤسسة للنشر واستطلاع الآراء. وهذا رسم يبين طرفا من الاستبيان الذي تم إجراؤه على مستخدمي "الفيس بوك"، وجذب الموقع في زيادة زوار موقع المؤسسة، وتحفيز الجمهور للعمل، وزيادة المشتركين في القوائم البريدية، وزيادة التبرعات.

يعد "الفيس بوك" الموقع الأول في موقع التواصل الاجتماعي بمليار مشترك، وتشير التقارير أنه هو الوسيلة الأنجح للمؤسسات الخيرية في تحقيق انتشار أوسع، والتواصل مع جمهورها بإنشاء صفحة للمنظمة/المؤسسة تمكّن جمهورها من التعرف على نشاطاتها وفعالياتها، ونشر هذه الفعاليات، ومعرفة انتطباعات الناس عنها، بالإضافة إلى الطبيعة المرجعية للفيس بوك، حيث يتم فيه البحث عن جدية هذه المؤسسات



◆ "تويتر": ◆

مع أن «تويتر» من الوسائل المعقدة قليلاً لم يُنجز له تجربة معها من قبل، إلا أن الأبحاث التي قمنا بها تؤكد جذب هذا الموقع في جذب جمهور أوسع لمتابعة نشاطاتك الخيرية.

اصنع حساباً في «تويتر»، وضمنه بعض المعلومات المهمة عن مؤسستك، وصوراً من نشاطاتك وفعالياتك المنجزة.. متابعة متابعيك قد تكون خطوة جيدة لزيادة عدد المتابعين. إعادة تغريد التغريدات المتعلقة بمؤسستك أو مجال اهتمامك عمل مهم وفعال في جذب انتباه متابعيك. تخصيص ساعتين في الأسبوع لـ «تويتر» يعد وقتاً كافياً في العادة للمؤسسات النشطة.



◆ "المدونات" :

على الرغم من انتشار فكرة المدونات في المؤسسات الخيرية، إلا أن أصحابها تثبت أن إنشاء مدونة للمنظمات الخيرية لتوثيق أعمالها ونشاطاتها أصبح ذات تأثير محدود للغاية.

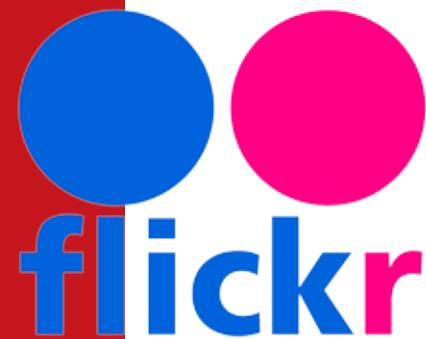


Blogger

◆ مشاركة الصور: "فليكر" و "إنستغرام" :

تعد موقع نشر الصور من وسائل التواصل التي تحظى بقبول كبير و جماهيرية واسعة. ولكلة مستخدمي موقع "إنستغرام" سبقت على بيان طريقة التعامل معه.

مما يميز موقع التواصل الاجتماعي الخاص بالصور. وإنستغرام على سبيل المثال. عدم ضرورة التواجد المتواصل، فما تحتاجه بعد تسجيلك لحساب فيه توفر أرشيف من الصور لنشر صور من فعاليات ونشاطات مؤسستك، بالإضافة إلى إعلانات عن مناسبات قادمة. كما أن استخدام الأعمال الفنية، كالرسم المتناول لنشاط مؤسستك والدعائية لها، يزيد من عدد جمهورك في هذا الموقع.



◆ "الفيديو" :

تعتبر مقاطع الفيديو من أكثر الوسائل الفعالة في موقع التواصل الاجتماعي؛ لجاذبيتها، وسعة مضمونها. كما أنها بجاذبيتها الكبيرة للجمهور يمكن أن تكون أهم الوسائل المستخدمة في تحقيق نشر رسالة المؤسسة من خلال عرض قصتها وأهدافها وإنجازاتها. توجد الكثير من المواقع الخاصة بالفيديوهات على الشبكة العنكبوتية، إلا أن موقع "يوتيوب" يعد الموقع الأول عالمياً بما يقرب من نصف مليار مشترك، وهو الموقع الأول لدى المنظمات والمؤسسات الخيرية.

إنتاج الفيديوهات الخاصة بالمؤسسة وبمهامها، ونشرها في موقع التواصل، وإتاحتها للجمهور لمشاركتها وتبادلها. يُعد من أهم الأعمال التي يمكن للمؤسسات الخيرية الاضطلاع بها لتحقيق انتشار أوسع وتحقيق جماهيرية أكبر.





◆ اختيار وسيلة التواصل المناسبة لتحقيق أهدافك:

هناك الكثير والكثير من وسائل التواصل الاجتماعي المفيدة والفعالة، بيد أن السبيل الأقصر في تحقيق النجاح المنشود هو أن يكون اختيارك لوسيلة التواصل مبنياً على أهدافك المحددة، ومناسبة هذه الوسيلة لها. في هذا الفصل سنتحدث عن أربعة أهداف شائعة لدى المؤسسات الخيرية، هي: جمع التبرعات، الدعاية والدعم الجماهيري، التوظيف وجذب المتطوعين، وأخيراً دعم الفعاليات، ولنلق نظرة على كيف تساعد وسائل التواصل الاجتماعي في تحقيق هذه الأهداف.

◆ جمع التبرعات:

تعد موقع التواصل الاجتماعي مدخلاً مجانيًّا لتجتمع بشري هائل، ومصدراً غير محدود من الداعمين والمعاطفين، بيد أن الدراسات تثبت أن المؤسسات الخيرية غالباً ما تجد صعوبات بالغة في تحويل متابعيها في وسائل التواصل إلى مانحين ومتبرعين؛ حيث إن الجمهور المتواجد في هذه الوسائل هدفه الترفيه والاستكشاف بالدرجة الأولى، وآخر ما يخطر في ذهنه أن يُسأل ويطلب منه دفع الأموال. لكن لا تسمح لهذا أن يشعرك بالإحباط؛ فثمة سُبل أخرى للاستفادة من وسائل التواصل للوصول إلى هدف جمع التبرعات، لتكن استراتيجيةك بهذا الصدد عدم المباشرة في السؤال والطلب؛ فوسائل التواصل أثبتت مدى فعاليتها في جذب المعاطفين والداعمين الذين سيتحولون لاحقاً إلى مانحين، من خلال جذبهم إلى التعاطف مع مشاريع ونشاطات المؤسسة، وحضور فعالياتها ومشاهدتها نتائجها. إنتاج الفيديوهات والصور المتضمنة لقصة المؤسسة ومشاريدها وإنجازاتها، والإعلان عن حملات التبرعات ونشرها في موقع التواصل، وترك المجال للمعاطفين والداعمين لمؤسسة بمشاركة وتعليق عليها، له أثر كبير في جذب المتبرعين، كما أن شكر المانحين وتوثيق تبرعاتهم، وعرضها في هذه الوسائل، يعد محفزاً آخر لجذب جمهور أكبر، ومن ثم مانحين أسمى... تذكر أن مفتاح النجاح في الوصول إلى هدف جمع التبرعات هو عدم مباشرة جمهورك بالسؤال وطلب التبرع.

◆ الدعاية والدعم الجماهيري:

هل تحاول مؤسستك التأثير على أصحاب القرار، وتشغل بتعزيز الرأي العام ورفع الوعي الشعبي؟ إذا كانت الإجابة بـ(نعم) فوسائل التواصل الاجتماعي لها تأثير كبير في تحقيق هذه الأهداف. يعد "تويتر" من الوسائل ذات التأثير الكبير على الجماهير، ويمكنك من خلاله إيجاد الدعم والتضامن مع قضيتك التي تتبناها مؤسستك. من خلال متابعيك، وكتابة تغريدات مؤثرة، وفتح (وسم/هاشتاق) يهتم بقضية أو حملة رأي معينة، يمكنك إيصال قضيتك بشكل أوسع وتأثير أكبر؛ لما لهذه الوسيلة من سمة تفاعلية ومشاركة كافة الأطياف المجتمعية فيها. كما أن الطلب من المتضامنين معك تغيير صور ملفاتهم التعريفية، و المشاركة في (الوسم/الهاشتاق) المحدد، يمنح قضيتك وحملاتك صدى أوسع، و يصل تأثيره إلى نطاقات أبعد... تذكر أنه من خلال هذه الوسيلة أنت لا تساعد فقط على نشر أفكارك وقضيتك، وإنما يشكل هذا التفاعل مصير حملتك ورؤيا المجتمع لها.

◆ التوظيف والمتطوعون:

إن الوفرة البشرية التي تحظى بها موقع التواصل الاجتماعي تؤهلها لتكون مصدراً ضخماً للبحث عن موظفين و متطوعين لمؤسسة الخيرية، بيد أن هذه المهمة ليست بالسهلة: فالفارق كبير جداً بين "الإعجاب" بنشاط مؤسستك وإنجازاتها، وبين إعطاء الوقت والجهد في إنجاز هذه النشاطات والتعهد بخدمة مشاريع المؤسسة. إن المفتاح لهذا الهدف هو الوقت، فتحوّل المتعاطفين إلى متطوعين يحتاج إلى وقت تتغير فيه الأفكار، وتتكرس فيه القناعات.

يعد "الفيس بوك" و "تويتر" من أفضل الوسائل لجذب المتطوعين والعاملين؛ لطبيعة العلاقات فيها، خاصة في "الفيس بوك" : إذ إن وجود الأصدقاء المشتركين والمتعاطفين مع نشاط المؤسسة يدعوا الآخرين لاستكشاف هذا النشاط، والتعرف على مشاريعها وإنجازاتها. في مسألة التوظيف وجذب المتطوعين يشكل أعضاء مؤسستك والمتطوعون السابقون حجر أساس في هذه المهمة، فتفاعلهم مع صفحة المؤسسة، ونشرهم لتجاربهم ونشاطاتهم، والإعلان عن فعاليات المؤسسة، يعد الجاذب والمُرْغُب الأول لسائر المتعاطفين.

◆ دعم الفعاليات:

تمكّنك وسائل التواصل الاجتماعي من التواصل مع جمهورك حول الفعاليات والمناسبات التي تقيمها مؤسستك. ويمكننا أن نقسم هذا الدعم للفعاليات إلى ثلاثة مراحل:

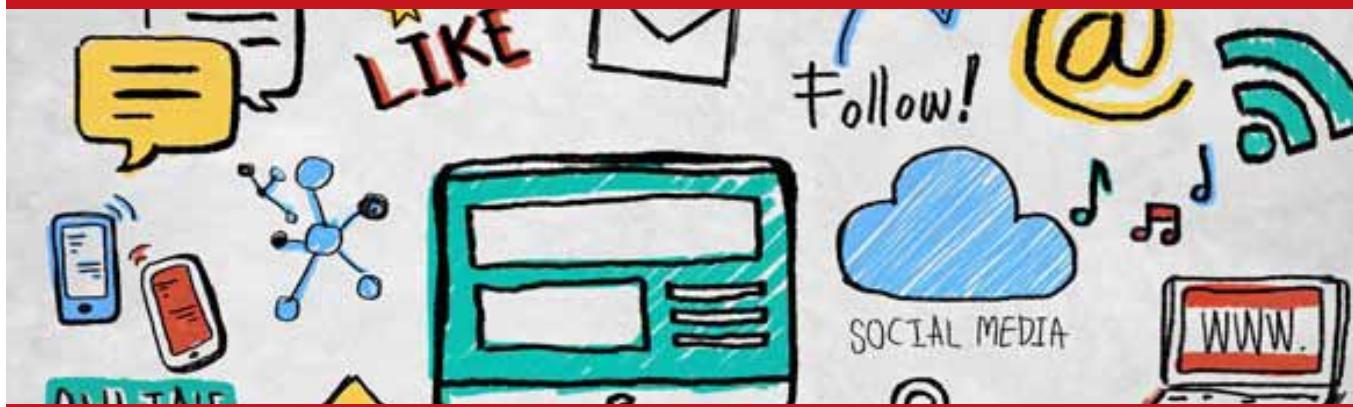
المرحلة الأولى: هي مرحلة الدعاية والإعلان لهذه الفعاليات والمناسبات. إن موقعاً "الفيس بوك" يعرض وسيلة مناسبة للإعلان ودعوة الجمهور لحضور هذه الفعاليات، عن طريق إنشاء صفحة للفعالية أو المناسبة، تمكن متابعيك من دعوة أصدقائهم و معارفهم، ومن خلال هذه الوسيلة تستطيع التنبؤ بعدد الحضور لتلك الفعالية.

المرحلة الثانية خلال الفعالية: ويمكنها فيها أن تنقل مجريات الفعالية وأحداثها خلال وسائل التواصل الاجتماعي لتحقيق متابعة أكبر لنشاطات الفعالية، و توسيع آثارها، ويكون هذا بنقل الفيديوهات والصور والكتابة في "فيسبوك" و "تويتر" من الحضور والمشاركين.

المرحلة الثالثة . والأخيرة. وهي ما بعد الفعالية: ويتلخص الأمر في توثيق الفعالية بالوسائل المتاحة لتكون متاحة لمن لم يتمكن من حضور الفعالية، وتكون مقيدة في الأرشيف التوثيقي لفعاليات المؤسسة.



◆ ابتكار استراتيجية استخدام وسائل التواصل الاجتماعي



الاجتماعي، فمن الواجب عليك أن تفكّر في مناسبة الحملات، وطبيعتها مع الوسيلة المستخدمة، والطريقة الملائمة لتلك الوسيلة. فاستخدام البريد الإلكتروني على سبيل المثال، له طبيعة مختلفة عن استخدام "الفيسبوك" أو "تويتر"، اللذين يتسمان بسمة التكرار والنشر اليومي المستمر، وهما بطبيعة الحال يختلفان عن استخدامك للمدونة. فمن اللازم الالتفات إلى هذا المعنى في تحديدك لاستراتيجيتك المتبعة في هذه الوسائل.

◆ الوقت المبذول في العمل على وسائل التواصل الاجتماعي:

يجب توفير ساعتين على الأقل من العمل أسبوعياً لكل وسيلة من وسائل التواصل الاجتماعي للنشر ومتابعة آراء الناس، كما يفضل ألا تستثمر المؤسسة الخيرية من الوسائل، فوسيلان كافيتان ابتداءً، والعمل عليهم بجد وتركيز غير من تضييع وقت أكبر على وسائل أكثر بفعالية أقل.

◆ تحديد صوت المؤسسة على موقع التواصل:

إن منشوراتك خلال وسائل التواصل هي التي تتولى رسم صورتك لدى الجمهور؛ فمن الضروري مراعاة اللغة المستخدمة، وطريقة النشر، إن كان ثمة أكثر من عامل يتولون موضوع النشر في وسائل التواصل المتقدة.

◆ الحملات:

من الجيد أن تبني استراتيجيةك في وسائل التواصل الاجتماعي على شكل حملات ومراحل زمنية. إن بناء استراتيجيةك على هذا المنوال بتحديد حملات معينة تتعلق بهدف معين، مع تحديد وقت لها، يجعل أدائك ذا قابلية للرصد والقياس، فتخصيص ثلاثة أشهر، مثلاً لاستهداف جذب الموظفين والمتطوعين، وتركيز الجهد في هذه الوسائل على هذا الهدف، يمكنك من الإنجاز المرحلي، حتى لو كنت تحتاج متطوعين في فترة أخرى، وعلى مدى أطول، لكن تركيز الجهد على الأهداف المرحلية غالباً ما يثبت أنه ذو جدوى.

◆ فحص اختيارات القنوات التي قمت باختيارها:

إذا انتويت إلى اختيار وسائل معينة من وسائل التواصل

◆ قياس أدائك ونجاحك:

إن قياس النجاح في وسائل التواصل الاجتماعي يتعلق ابتداءً، كما أسلفنا، بالأهداف المحددة التي يجب أن تراعي الدقة فيها وتحتها بعناية. بعد هذا فقياس الأثر والنجاح من خلال قياس عدد المتابعين والمشاهدات، وزيارات الموقع الرسمي، يعد من أيسر الطرق التي تحدد مدى نجاح استراتيجيتك وفعاليتها.

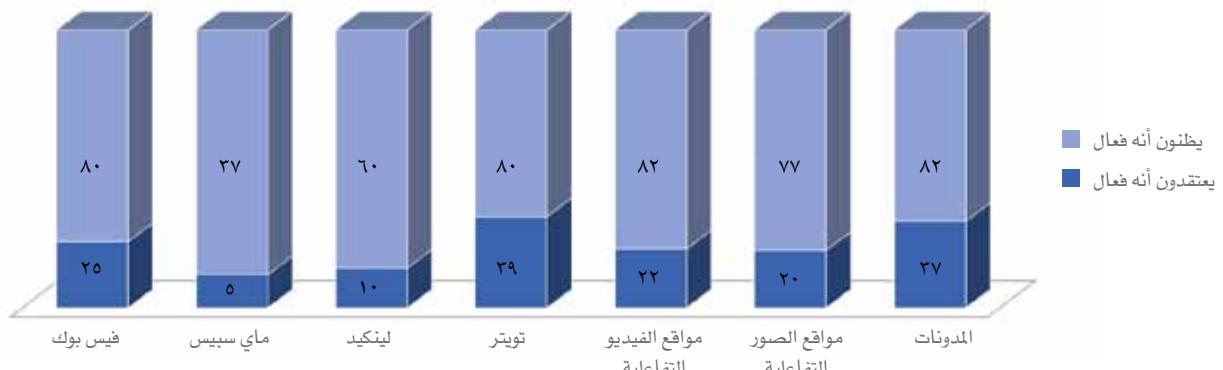
◆ تحديد سياسية المؤسسة مع موقع التواصل:

لكل مؤسسة من المؤسسات احتياجاتها الخاصة، ورؤيتها لوسائل التواصل الاجتماعي، وعليه فالاجتماع بفريق العمل لتحديد سياستها المتعلقة بتعامل المؤسسة مع وسائل التواصل يشتمل على طريقة إدارة هذه الوسائل: هل تُوكِل إلى موظف واحد أو عدة موظفين؟ ما هي الخطوط الحمراء التي لا يجب للعاملين في هذه الوسائل التطرق إليها ومناقشتها مع الجمهور؟ كيفية التعامل مع التعليقات السلبية والانتقادات من الجمهور؟ عدد الساعات المصروفة في العمل على هذه الوسائل؟ وغيرها من القضايا المتعلقة بإدارة هذه الوسائل.

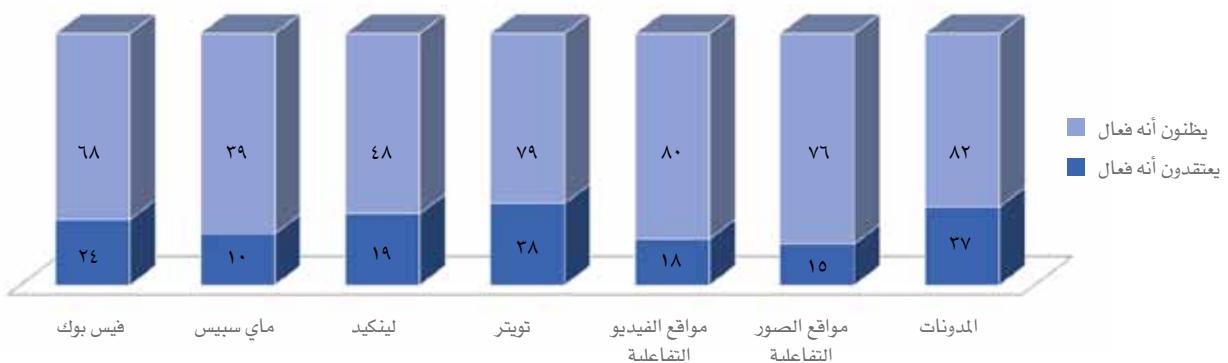
فيما يأتي بعض الإحصائيات و الرسوم البيانية ذات الدلالة مما تضمنها الكتاب:

◆ يمثل الشكل البياني الآتي نسبة **وسائل التواصل الاجتماعي** في تحقيق جمهور وداعمين أكثر، تحسين العلاقة مع الجمهور، والشكل الثالث حول جمع التبرعات، حيث نشاهد انخفاض النسبة عن الهدفين الأول والثاني:

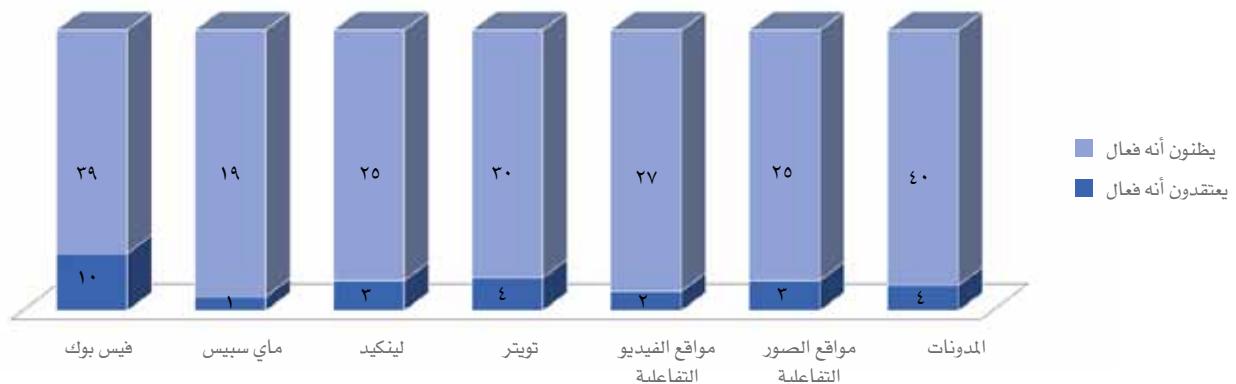
الوصول إلى داعمين (جمهور) جدد لمؤسستك



تحسين العلاقة مع جمهورك وداعميك



الوصول لتمويل مؤسستك



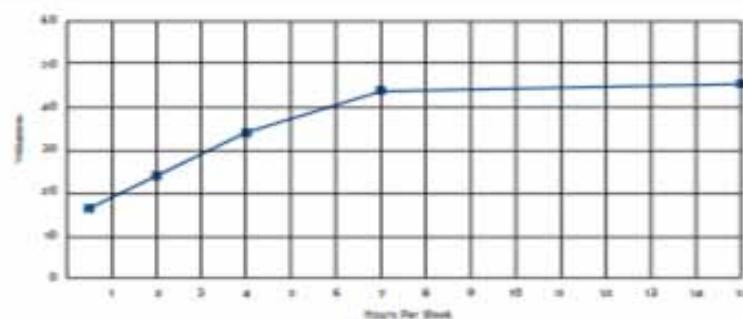
◆ يمثل الرسم البياني الآتي: نسب النتائج التي تتحققها المؤسسات الخيرية من خلال "الفيس بوك" في مجالات نشر المعلومات الخاصة بالمؤسسة، وزيادة المعرفة بالمؤسسة، وزيادة زوار موقع المؤسسة، وأخيراً زيادة المشتركين في القوائم البريدية.



◆ يظهر الرسم البياني الآتي **العلاقة الطردية** بين زيادة ساعات العمل المخصصة للفيس بوك وزيادة المردود في النتائج، مع التبيه أن زيادة ساعات العمل على هذه الوسائل لا يكون دائماً محققاً نتائج جيدة.

WHAT DID THE RESEARCH SAY?

In our 2011 Facebook Survey, we found that the more time organizations put into Facebook each week, the more likely they were to see success in their goals. Devoting time to social media does not necessarily guarantee success—if organizations spending the most time per week, only just under 35 percent were seeing success—but not putting in enough time almost guarantees failure. Only about 15 percent of respondents spending less than an hour per week on Facebook reported success.



This chart shows that more time spent on Facebook is likely to result in success, but that extra time would cost organizations more than they would get out of it. For example, it would take an increase of eight hours per week just on Facebook to raise the success rate from 45 percent to 55 percent.

The majority of respondents were spending four hours a week or less on Facebook, and organizations reporting success were spending an average of 2.6 hours per week. This supports our previous case study research, which showed that the 75 most successful organizations were spending on average two hours per week, per channel.



معلومات الكتاب

The Nonprofit Social Media Decision Guide

Lura Quinn

CreateSpace Independent Publishing Platform

٢٠١٣: أكتوبر: تاريخ الإصدار

٦٩: عدد الصفحات

لغة الكتاب: الإنجليزية

رقم الإيداع

ISBN-10: 1492919004

اعداد



المركز الدولي للأبحاث والدراسات
MEDAD مداد