

نفادة الكرة المذهبة

الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

لا يقل عن ٥ لكل فريق

المشاركيين،

١- تسلل الكور

الأدوات المطلوبة

ستين لكور لكل فريق - ١٠ كور من
الحجم المتوسط لكل فريق



شرح طريقة اللعبة

يسمط كل فريق على شكل طابور كل طابور يصطف بحيث أن كل شخص يتظر إلى ظهر زميله وأخر شخص يكون عنده سلة يضع فيها الكور وكذلك أول شخص أمامه سلة مليئة بالكور بحيث يأخذ كرة واحدة ويرميها إلى الخلف فيستلمها الذي بعده ثم يرميها إلى الذي خلفه فيستلمها وهكذا حتى تصل إلى الشخص الذي عند السلة فيضعها في السلة وشروط اللعبة هي أن تكون الكرة تسير بالتسارع وإن لا يلتفت أي لاعب إلى زميله وتؤخذ المسافات بين اللاعبين بغير الاعتبار (متر مثلاً حسب نسبة اللاعبين) والمتيقظ المتأخر الذي يوصل أكبر عدد من الكور بعد نهاية الوقت.

الزمن المتوقع، من (١) إلى (٤)

المشاركيين، مفتوحة

٢- الجري بالكرة بيود

الأدوات المطلوبة

كيس لكل فريق (كيس أرز
خشن)



شرح طريقة اللعبة

بعد أن يدخل اللاعب رجلية في الكيس ويمسك ياطرافق بيديه ينطلق من خط البداية قفزًا إلى خط النهاية ثم يعود ويكون زميله قد انطلق بعد أن وصل هو إلى خط النهاية وتكون العودة بالركض دون التفتق داخل الكيس. والضائز هو الأسرع من الفرق.

نماذج للألعاب المفهودة

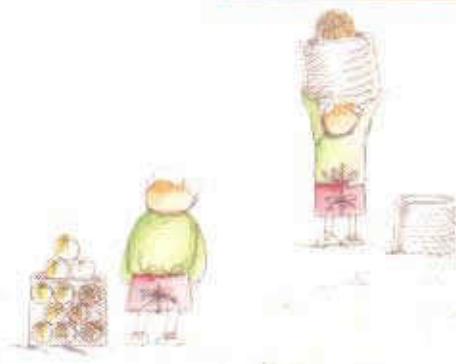
الزمن المتوقع: من (١) إلى (٢)

المشاركيين: بكل فريق

٣- رمي الكرة من بعد

الأدوات المطلوبة

١٠ كور من الحجم المتوسط لكل فريق - سلةان لكور لكل فريق.



شرح طريقة اللعبة

يوضع خطين متوازيين بحيث يحيطان بكرة كل فريق. ثم يقف اللاعب قبل الخط الأول وتكون أمامه سلة مملوقة بالكور (تقريباً ١٠ كور) وظهوره موجه إلى زميله الآخر الذي يقف خلف الخط الثاني. واللاعب الآخر يكون معه سلة بحملها بحيث ينתר إلى ظهر زميله. تبدأ اللعبة بآن يرمي اللاعب الأول الكرة إلى زميله بدون أن يلتفت ويستقبلها اللاعب الثاني بالسلة ويضع الكرة في سلة أخرى بجواره. ومن شروط اللعبة أن أي كرة تقع بين الخطين أو لا يستطع أن يمسكها اللاعب لا يسمح له أن يضعها في السلة.

الزمن المتوقع: من (٥) إلى (٦)

المشاركيين: بكل فريق

٤- أكل الزبادي

الأدوات المطلوبة

١ علبة زبادي لكل فريق - ملعقة لكل فريق



شرح طريقة اللعبة

يمسك أحد أفراد الفريق (اللاعب الأول) بالزبادي والأخر يمسك بملعقة في قمه ويداً موضعة خلف ظهره ويداً يأخذ الزبادي بملعقة ووضعها في قم اللاعب الآخر المسك بالزبادي. وشروط اللعبة أن أي كمية من الزبادي تسقط على الأرض تخسّب على

نماذج لألعاب المهرجان

الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركين: الفريق

٥- إخراج قطعة المعدن من الطجين

الأدوات المطلوبة

طجين، صحنان، قطعات من
معدن، ملعون



شرح طريقة اللعبة

يوضع طجين في وسط صحن من الحجم المتوسط ويدخله قطعات من المعدن فيبدأ اللاعب بالتقاذف قطعة المعدن من داخل الصحن (واحدة فقط) بدون استخدام يديه فيستخدم قمه ويضع يديه خلف ظهره.

الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركين: مترافق

٦- الجندي والسارق

الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو قدم



شرح طريقة اللعبة

يخرج من أحد الفريق لاعب يدعى الجندي ومن الفريق الآخر لاعب يدعى السارق. وتوضع كرة في مكان معين بحيث يتحرك إليها السارق ويتجه الجندي ويcade في كل حركة وتصريف يوديه فيجلس إذا جلس وبيقف إذا وقف. ثم يغافل السارق الجندي ويأخذ الكرة ليهرب بها إلى مكان محدد على بعد ٢٠ متراً ليدخل فیسلم الجندي أو يدركه الجندي قبل أن يصل.

نماذج لألعاب المهرجان

الزمن المتوقع: من (١٠) إلى (٢٠)

المشاركين: مترىين

٧- درجة الكرة

الأدوات المطلوبة

كرة حسانة كورتس، أرضي
عدد ٤ لكل اربع لاعبين



شرح طريقة اللعبة

يرسم على الأرض خطين بمسافة
أمتار اوسط هذين الخطين يوضع
خطين بينهما متراً واحداً يقف افراد كل
فريق خلف الخطوط الخارجية
وتوضع الكرة بين الخطين الداخليين
ومع كل فريق عدد من الكرات المفخورة
يحاول بها ضرب الكرة ودحرجتها الى
جهة الفريق الآخر اي تتجاوز الكرة
الخط الداخلي القريب من الفريق
الآخر ويستشهد كل فريق من كور
الشريحة الاخر التي تأتي الى جيئهم.

الزمن المتوقع: من (٥) إلى (١٠)

المشاركين: مترىين

٨- هرم

الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو كرة خفيفة
مجموعة من العلب الفارغة
شكل هرم



شرح طريقة اللعبة

ترسم دائرة كبيرة ويس
منتصفها هرم من العلب يقف
بعانيه لاعب يدافع عن
الهرم من تصرفات الفريق
خارج الدائرة ويحاول
الفريق استطالة الهرم خلال
زمن معين او يكون اللاعب هو
الفاائز مع ملاحظة ان لا
يسقط الهرم بسبب اللاعب
نفسه والا اعتبر خاسرا

نهاية الالعاب المهمة

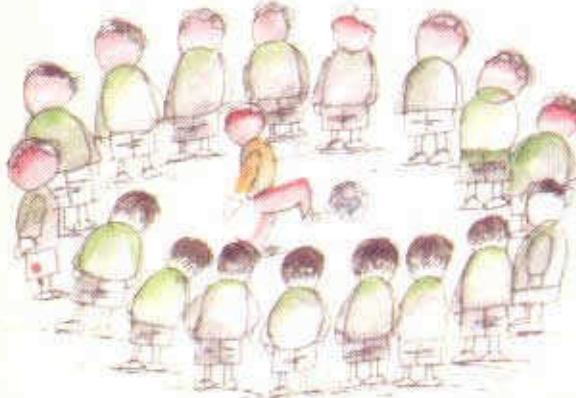
٩- حاجز الصد البشري

المشاركين: الكل طريق

الزمن المتوقع: من (٥) إلى (١٠)

الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو كرة خمبيطة



شرح طريقة اللعبة

ترسم دائرة على حسب عدد لاعبي الفريق بحيث يحيطون بها احاطة تامة ويقف في منتصف هذه الدائرة لاعب معه الكرة ويعاول اخراجها من هذا الحاجز البشري بركلها من منتصف الدائرة خلال زمن معيّن والا خسراً. ويشترط ان يبدل الفريق أماكنه بعد كل محاولة من اللاعب مستفيدين اشغاله بإعادة الكرة الى المنتصف.

١٠- نساول واجاس

الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو كرة خمبيطة



شرح طريقة اللعبة

يصلّت لاعبو الفريق على شكل قطار ويقف واحد منهم أمامهم بحيث يكون وجهه اليهم على بعد مترين من أولهم ثم ينساول الكرة الى الاول ويعيدها الاول اليه ثم يجعلس ثم الثاني وهكذا حتى تصل الى الأخير الذي يعيدها اليه ليقف الذي قبله فيسلم الكرة ثم يعيدها ليقف الذي قبله وهكذا والفريق الفائز من ينجذب هذه المهمات بأقل وقت ودون سقوط الكرة.

نماذج لألعاب المهرجان

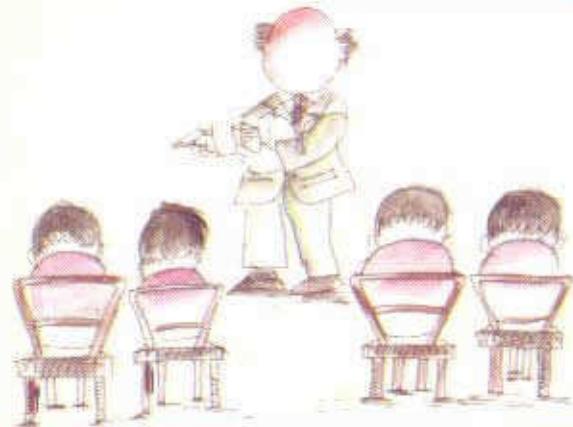
الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركين: مفتاح و

١١- أنشطة بهذه الألعاب

الأدوات المطلوبة

تحضير قطعة كتابية
تحتوي على تلك المسمايات
بين كلماتها



شرح طريقة اللعبة

يعحن المشرق كل لاعب اسمه أو لقبه
معينا ويطلب منه أن يجلس ثم يقف
عندما يسمع اسمه وبعد ذلك ياتي
المشرف عليهم قطعة كتابية تتضمن
تلك الأسماء أو الاسماء أو الألقاب على غير
ترتيب ويخرج من يتأخر في
الاستجابة ولا يفعل شيئاً.

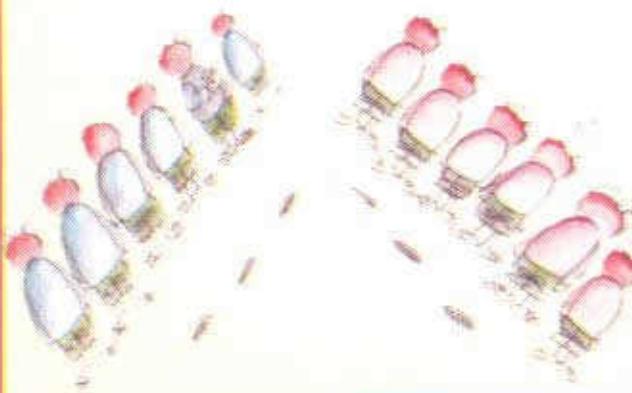
الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركين: مفتاح و

١٢- دوائر الحجارة

الأدوات المطلوبة

عدد من الحجارة الصغيرة.



شرح طريقة اللعبة

يصلف كل فريق على شكل قطران
وعلى نفس خطتهم ترسم دوائر
صغيرة بين كل دائرة وأخرى (٥
أمتار) وعدد الدوائر تصف عدد
الفريق الزوجي. يصطف الفريق
بحيث يكون بين الأول وأول دائرة (٥
أمتار) ثم ينطلق كل لاعب ترتيبه
فردي وضع حجراً يحمله في أحد
تلك الدوائر على الترتيب الأول في
الدائرة الأخيرة والثالث في الدائرة
التي قبلها وهكذا. تم ينطلق الذين
لهم الترتيب الزوجي في المرة بعد
أن يصل أولئك إلى خط محمد بعد
الدائرة الأخيرة ويحملون تلك
الحجارة التي وضعها زملائهم ثم
يصلفون معهم في نفس الترتيب
بعد ذلك تكون العملية عكسية من
الجهة الثانية والعاشر من ينجز هذه
المهام بأسرع وقت.

نماذج لألعاب المهرجان

١٢- معجم اللغة

الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركيين، مذكرة

الأدوات المطلوبة

قطع صخانف



شرح طريقة اللعبة:

بعد اختيار الكلمة معينة يختار من الفريق بعدد حروف هذه الكلمة وتكتب حروف الكلمة كل حرف على صفيحة يحمل كل لاعب حرقاً منها ثم يصطفون بطريقة تمثل الكلمة وبعد ذلك يخالف المشرف بين حروف الكلمة ببنطها بترتيب آخر لتخرج الكلمة أخرى وعلى الفريق أن يرتب نفسه كي تظهر الكلمة. والضائز الذي يؤدي المهام باسرع وقت.

مثال الكلمة (بتدول انترف الى) (ونيدل اتم الى) (بل دنو) هكذا تلاته مرات وكلمة أخرى تلاته مرات لفريق آخر.

١٣- الأيداد العديدة

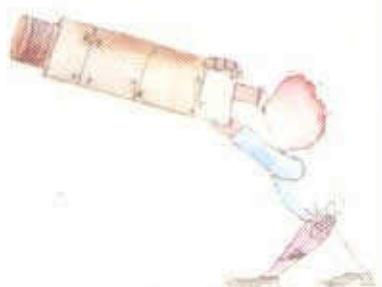
الزمن المتوقع، من (٦) إلى (١٠)

المشاركيين، مذكرة

الأدوات المطلوبة

مذكرة

٥٩



شرح طريقة اللعبة:

توسيع علامة في مكان معين ثم يطلب من المشاركون الوصول إلى تلك العلامة عن طريق المنظار دون الاستعانة بأحد. بحيث يستخدم العدسات البعيدة للمسافات والشخص هنا طريقة سليم اللاعب الذي لن يحصل إلا بتصفيه.

نهاية لألعاب المهرجان

١٥- الكورة الطائرة

الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو كرة خفيفة.

شرح طريقة اللعبة

يقف لاعبو الفريق على مسافات متباينة ويفصل كل منهم كرة الطائرة مرة واحدة إلى زميله حتى تسقط منهم على الأرض بحيث يشترط أن لا تضرب الكرة بالقدم أو لا تضرب أكثر من مرة وإن لا يمسك بها أنساكاً ولا يتشرط الترتيب بين اللاعبين في ضرب الكرة لكن يتشرط أن لا يبعد الكرة إلى الذي قذفها إليه والفريق الفائز من تضييجه الكورة أطول فتردة دون الالحاد بالشروط السابقة.



١٦- قذف الكرة الأعمى

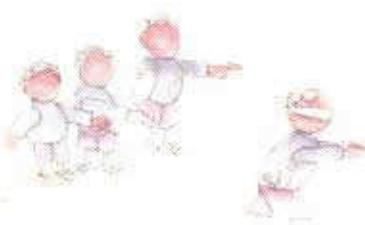
الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو كرة خفيفة.

شرح طريقة اللعبة

توضع الكرة في مكان معين ثم يخرج أحد اللاعبين وتقوم عيناد بعد أن يرى مكان الكرة ثم يدار عدة دورات وهو في مكانه ويطلب من فريقه توجيهه إلى مكان الكرة والذي يبعد عنه ٥ أمتار ثم يركل الكرة بقوته كل ذلك خلال (٥) ثانية دون تأخير (التوجيه والركل).

ومن الشخصيات التي يتحمّس اللاعب للركل فإذا به قد يركل الهواء والخادر الذي يصل للكرة باربع وقت



نماذج لألعاب المهرجان

الزمن المتوقع، من (١) إلى (٥)

المشاركيين، مفتوح

١٧- الحركة المتنوعة

الأدوات المطلوبة

كرة طائرة أو كرة خفيفة



شرح طريقة اللعبة

يحدد المشرف للمشاركين حركة معينة ويطلب منهم تقليد جميع حركاته معاً ذاتك الحركة ثم يبدأ باداء بعض الحركات وهو يقلدونه وهجاء يؤدي الحركة المتنوعة ثم يخرج كل من قد أشرف عليه وبلازم هنا وجود مراقب على المشاركين لضبط استجابتهم.

الزمن المتوقع، من (١) إلى (٥)

المشاركيين، مفتوح

١٨- السير خطوة خطوة

الأدوات المطلوبة

قطعتين من الورق المقوى تكون



شرح طريقة اللعبة

يوضع خط ببداية وخط نهاية على بعد ٢٠ متربعه ويعطي كل لاعب قطعتين من الورق المقوى مربعة الشكل بحيث يحمل الأولى ويضع الثانية ثم يقفز إليها ثم يجلس ويدفع الثانية ثم يقفز ويقفز إليها ثم يلتفت ثم يجلس ثم يدخل ثم يأخذ الورقة الأولى ثم يقف ثم يلتفت ثم يجلس ثم يضعها على الأرض ثم يقفز إليها وهكذا. ويستمر تتابع هذه الحركات وهي المساعدة في اللعبة.

نهاية الألعاب المهرجان

الزمن المتوقع، من (١) إلى (٢)

المشاركين: جميع أفراد

١٩- حركة الدودة

الأدوات المطلوبة

كرة قدم أو طائرة - عدد كرة
لكل فريق.



شرح طريقة اللعبة

يصطف كل فريق جالسين على الأرض متاليين تبدأ اللعبة بآن يتناول الأول الكرة إلى من خلفه حيث يستلقي على ظهره ثم يتناولها آياه وهكذا من الثاني إلى الثالث حتى الأخير الذي ينطلق ويجلس في مقدمة الطابور ثم يتناولها من خلفه وهكذا، والطائز من يحصل إلى الخط المعنون ولا على بعد ٢٠ متر.

الزمن المتوقع، من (٢) إلى (٥)

المشاركين: مثليون

٢٠- حركة الأكتاف

الأدوات المطلوبة

دون



شرح طريقة اللعبة

توضع دائرة على الأرض قطرها مترين ويختار اثنين مناسبين في الجسم بحيث يقمان داخل الدائرة ويرفع كل منهما رجله بيده واليد الأخرى خلف ظهره ومن ثم يحاول كل واحد إخراج زميله من الدائرة بالدفع بالأكتاف ويشترط عدم استخدام الأيدي أو الوقوف على الرجلين ويمكن خصم نقاط على ذلك.

نهاية لألعاب المهرجان

الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركين، مفتوحة

٢١- أرقام الـ سات

الأدوات المطلوبة

١٠ ورقة من النوع المقوى
مقاس ٣٠ × ٣٠



شرح طريقة اللعبة

يكتب على خمسة من أوراق أرقام هواتف معينة وعلى خمسة أوراق أخرى نفس الأرقام ويكتب على بقية الأوراق أرقام مختلفة ووضع عشرين ورقة من ضمنها الخمس الأولى على جدار والباقي ومن ضمنها الخمس التالية هي صندوق يبعد عن الجدار عشرة خطوات ويطلب من اللاعب تأمل الأرقام المعلقة وخروج أرقام متساوية لها من الصندوق دون أن يلتفت إلى الوراء فإذا أخرج ورقة بعد أن يذهب بها إلى الجدار ثم يعود إذا كانت خاطئة والصادر الذي يخرج أكبر عدد متساوية خلال عشرة ثانية.

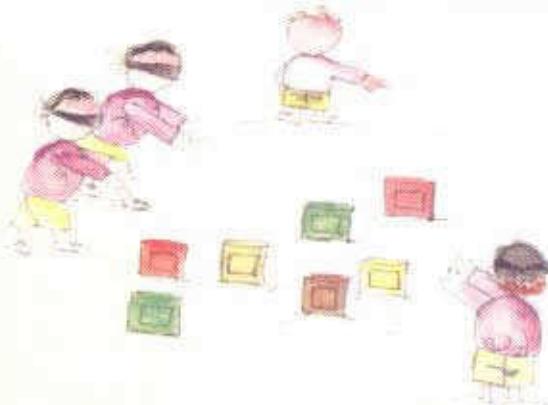
الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

المشاركين، مفتوحة

٢٢- جمع العلامات

الأدوات المطلوبة

١٠ أوراق حمراء، ١٠ أوراق خضراء، ١٠ أوراق صفراً، ١٠ أوراق بيضاء، أوراق مفرودة مقاس ٣٠ × ٣٠، ويمكن الاستعاضة عنها بعمل قوارير من خ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



شرح طريقة اللعبة

يهدف بالأوراق الملونة بحيث يكون لكل لون قيمة معينة مثلاً (الحمراء ٥٠٠، البيضاء = ١٠٠...) ويطلب من كل لاعب بعد اغتساص أعين اللاعبين جمع أكبر عدد من الأوراق برساند زملائه والصادر بجمع القيمة الأكبر.

نهاية لألعاب المهرجان

٢٣- بناء المهرجان

الأدوات المطلوبة

عدد ١٥ على قارورة لكل فريق مكون من ٤ لاعبين.



شرح طريقة اللعبة

يوضع سندريلا يحوي العلب الضاربة ويجانبه أحد اللاعبين الذي يأخذ عليه ويرميها إلى اللاعب الذي يرمي على مسافة ٢٠ خطوة ثم يتناولها حتى إلى الذي يرمي وهكذا حتى تصل إلى الآخر والمُرمي يحاول بناء الهرم من هذه العلب . والفرق الفائز هو الذي يستطع بناء الهرم قبل الآخرين .

٢٤- فرق بallon

الأدوات المطلوبة

ستة بالونات - ٥ متر من البالونات



شرح طريقة اللعبة

يوضع خطان بينهما مسافة ١٠ متر او يوضع بين الخطين سلك يحتوي على بالونات على مسافة محددة بحيث يقوم أحد اللاعبين بالتوجيه ويكون عند أحد الخطوط السابقة واللاعب الآخر يكون بالجهة المقابلة عند الخط الثاني ويكون معصوب العين فيبدأ هذا اللاعب بالتحرك إلى زميله المقابل وتحتير البالون وزميله الآخر يقوم بتوجيهه والفاوز من الفريق هو الذي ينهي المهمة باقل وقت . ويشترط أن تلعب كل الفريق في نفس الوقت .

نماذج للألعاب المدرسية

٢٥- نفخ البالون

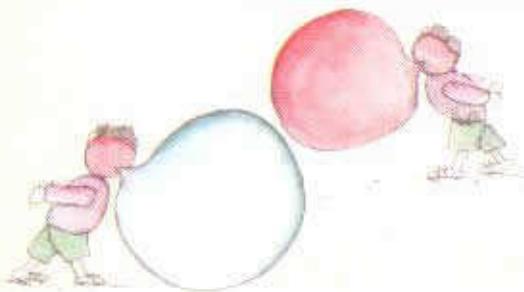
لكل فريق

المشاركون: من (٥) إلى (١٠)

الزمن المتوقع: من (٣) إلى (١٠)

الأدوات المطلوبة

كمية من البالونات.



شرح طريقة اللعبة

يعطي اللاعب المشارك بالون ويطلب منه أن يضعها في قمه ثم يطلب منه أن يضع يديه خلف ظهره ولا يستطيع بهما بعد ذلك ثم يطلب منه أن ينفخ باللون حتى يتضجر ويشترط أن تلعب كل الفرق في نفس الوقت وكذلك عندما تنتهي البالونة من قمه يخرج اللاعب والشائز من تنفسه البالونة منه أولاً عند انتهاء الوقت ينظر إلى أكبر بالونة مماثلة.

٢٦- ماء الكأس

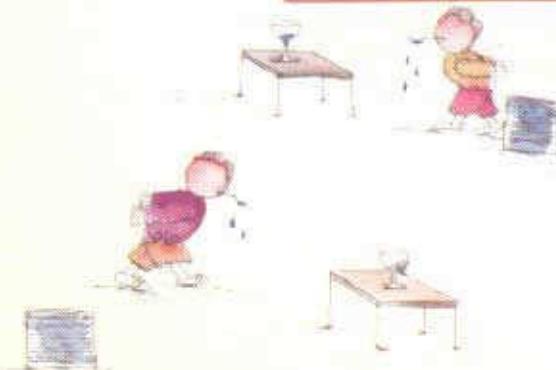
لكل فريق

المشاركون: من (٤) إلى (٩)

الزمن المتوقع: من (٣) إلى (١٠)

الأدوات المطلوبة

وعاء لكل فريق - كأس
لكل فريق - ملعقة لكل
فريق



شرح طريقة اللعبة

يطلب من اللاعب أن يضع ملعقة في قمه ويسقط يديه خلف ظهره ثم يبدأ بنقل الماء من وعاء ممتلي إلى كأس شارع والفايز من ينقل أكبر كمية من الماء في الزمن المحدد ويشترط أن تلعب كل الفرق في نفس الوقت.

نهاية الألعاب المهرجان

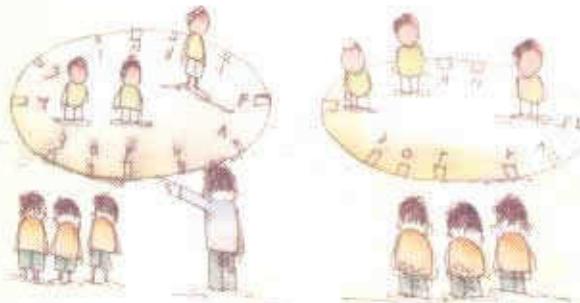
الزمن المتوقع، من (٥) إلى (٩)

المشاركون: ثلاثة لام - من كل فريق

٢٧- ع - قارب الساعة

الأدوات المطلوبة

دون.



شرح طريقة اللعبة

ترسم ساعة دائرة على أرض الساحة فيها الأرقام من (١٢-١) ويختار كل فريق ثلاثة من أفراده يمثلون الساعات والدقائق والثواني حسب اختيارهم ثم يحدد المشرف ساعة معينة (بالساعات والدقائق والثواني) مثل الساعة السابعة وخمس وعشرون دقيقة وثلاثون ثانية (وعلى الفريق أن يحدد الساعة بالوقوف عليها كما يجب أن تشير الساعة التي حددتها المشرف ويمكن تكرارها عدة مرات والغافر الذي يتجاوز المدة ياسرع وقت

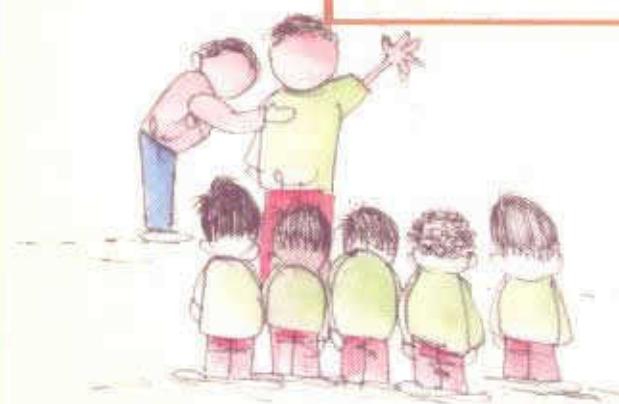
الزمن المتوقع، من (٢) إلى (٥)

المشاركون: جميع الفريق

٢٨- الوصف بالإشارة

الأدوات المطلوبة

دون.



شرح طريقة اللعبة

يحدد المشرف بيت الشجر أو مثل مشهور لكل فريق ويطلب من كل فريق أن يخرج واحد من المشاركون ويطلب منه أن يمثل هذا البيت أو المثل على فريقه بالحركات دون أن يتكلمه به أو يحرك شفتيه. والفريق الغاز من يعرف هذا البيت أو المثل بإسرع وقت ويمكن تكرار هذه اللعبة عدة مرات

نهاية الألعاب المفهود

٤٩- الحركة الداخلية

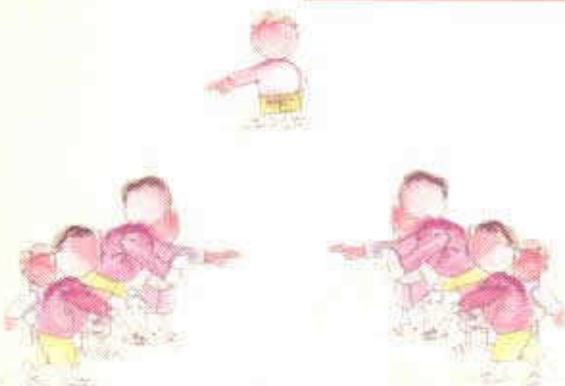
الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

الدورة
التدريب

المشاركين:

الأدوات المطلوبة

دون



شرح طريقة اللعبة

يختلط كل فريق لعمل حركات متناغمة ومتناصة يرددوها أمام الفريق الآخر ويضمنونها حركة دخيلة غير متناصة مع باقي الحركات.
ويعد عرضها على الشرف والمؤقتة عليها يعرضون حركاتها أمام الفريق الآخر ويطلب منه تحديد تلك الحركة والفاصل من يحدد حركة الفريق المنافس في أسرع وقت ممكن.

٥٠- الرحلة

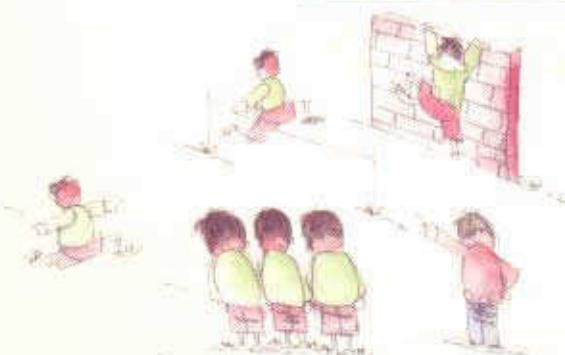
الزمن المتوقع، من (٥) إلى (١٠)

مشاركة فردية

المشاركين:

الأدوات المطلوبة

حسب الرحلة



شرح طريقة اللعبة

يحدد المشرف للمشاركين مسارات رحلة معينة عبر الساحة من خلال أشياء موجودة فيها ثم يطلب من المشاركين تطبيقها ومن يخطئ يأن ينسى بعض المعلومات أو يعجز عن عملية معينة تختلف عليه أخطاء الفريق الفائز من يفوز أحد متسابقيه بقطع الرحلة دون أخطاء أو بأقل قدر منها.

مثال، الرحلة السير بقدم واحدة لمسافة معينة ثم العودة مسافة ابعد من خط محدد ثم السير عن بين حاجز موجود ثم الوقوف وسط دائرة مرسومة والتلبيس بمرات بصوت عالي ثم تسلق عائق موجود... الخ.
ويجب أن ينطلق كل فرد لوحده يتبعه مراقب يسجل عليه أخطائه ثم ينطلق الآخر حسب توفر المراقب بين