

طرق التدريس العامة

طرق التدريس المباشرة

الطريقة الإلقائية

الوحدة الثانية : طرق التدريس المباشرة

الزمن ٩٠ دقيقة

الجلسة الأولى : الطريقة الإلقائية :

هدف الجلسة :

➤ أن يستخدم المتدرب طريقة الإلقاء بكفاءة .

موضوعات الجلسة :

☐ أنواع طرق الإلقاء .

☐ طرق لتحسين استخدام كل طريقة .

☐ مميزات وعيوب الطريقة الإلقائية .

جدول إرشادي للمدرب

الزمن بالدقيقة	الإجراءات التدريبية	م
١٠	نشاط (١ / ١ / ٢)	١
١٠	عرض المتدربين	٢
١٠	عرض المدرب	٣
١٠	نشاط (٢ / ١ / ٢)	٤
١٠	عرض المتدربين	٥
١٠	عرض المدرب	٦
١٠	نشاط (٣ / ١ / ٢)	٧
١٠	عرض المتدربين	٨
١٠	عرض المدرب	٩
٩٠	المجموع	

الزمن : ١٠ دقائق

نشاط (١ / ١ / ٢)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك :

- عرف طريقة الإلقاء ؟
- أسباب الحاجة إليها ؟
- طرق وأساليب الإلقاء ؟

الزمن : ١٠ دقائق

المادة العلمية (١ / ١ / ٢)

طريقة الإلقاء :

تسمى في كثير من الأحيان بطريقة المحاضرة وهذه الطريقة شائعة ومنتشرة يقوم المعلم فيها بالعبء الأكبر من الشرح والتوضيح والاستنباط ، وهي عرض للمعلومات في عبارات متسلسلة قد يسردها المعلم بأسلوب شائق وجذاب .

الحاجة إليها :

هناك مواقف كثيرة تحتم على المعلم اللجوء إليها مثل التقديم لطريقة استخدام أدوات أو أفلام بطريقة ما ، وعند تصحيح إجابات المتعلمين ، وعند شرح عبارات ما أو تكملتها أو تلخيص ما سبق لربطه بمقدمة الدرس ، ولإعداد المتعلمين ليتعلموا فن الإلقاء ويتقنوا مهارته .

أساليب الإلقاء :

المحاضرة : مجرد العرض الشفهي للمادة من المعلم دون مناقشة أو إشراك للمتعلمين أثناء العرض أو السماح لهم لمقاطعته أثناء الحديث وإنما تتم المناقشة وطرح الأسئلة والاستفسارات بعد الانتهاء من العرض.
الشرح : توضيح الأشياء التي يصعب فهمها من مفردات وجمل ونصوص .
القصص : أسلوب قرآني تربوي يحبه المتعلمين ، وعامل مهم في نشر الاتجاهات وتعديل القيم والإصلاح وتهذيب الأخلاق ، وتوصيل للمعلومات بطريقة شيقة وخصوصاً للأطفال لاستثارة ميلهم إلى التقليد وتحريك قابليتهم للاستهواء .
الوصف : عند تعذر استخدام الوسيلة المعينة لإيضاح شرح معلومة مجردة يصعب على المتعلم إدراكها.

الزمن : ١٠ دقائق

نشاط (٢ / ١ / ٢)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك :

اذكر وسائل تحسين طرق الإلقاء ؟

الزمن : ١٠ دقائق

المادة العلمية (١ / ٢ / ١)

وسائل تحسين أساليب الإلقاء :

١ . المحاضرة :

على شكل ندوة باشتراك أكثر من محاضر مع الاستعانة باستخدام التقنيات و الوسائل التوضيحية .

٢ . الشرح تتوقف جودته على ما يلي :

- اللغة والتعبيرات التي يستخدمها المعلم
- أن يهدف إلى إظهار النقاط الأساسية ثم ينتقل تدريجياً من نقطة إلى أخرى .

٣ . القصص يجب أن تراعي عدة جوانب منها :

- أن تشتمل على الإثارة و التشويق والصدق والواقعية .
- أن تستمد من المراجع الإسلامية الموثوقة والصحيحة

٤ . الوصف الجيد :

على مقدار علم المعلم بما يصف وعلى لغته وأسلوبه ومعرفته لمعلومات المتعلمين واستغلالها لتأكيد النقط الأساسية مع مراعاة القواعد العامة في التفكير .

تابع : المادة العلمية (١ / ٢ / ١)

وبصورة عامة يجب أن يراعى عند استخدام طرق الإلقاء ما يلي :

١. أن يكون قصيراً وعند الحاجة إليه ، ليبعد المتعلمين عن الملل .
٢. أن تكون لغته وألفاظه واضحة وجميلة وبسيطة مع وضوح الصوت وتنوع النبرات.
٣. أن تكون استنتاجاته منطقية مبينة على مقدمات سليمة .
٤. أن يرتب عناصر الموضوع ويربطها ، وأن ينوع في أسلوبه بما يناسب الوقت ، مع التركيز على الأفكار الهامة.
٥. أن يناقش المتعلمين في كل عنصر مع تدوين الإجابات على السبورة .
٦. أن يستعين المعلم بوسائل الإيضاح .
٧. ألا يكون سريعاً يتعذر على المتعلمين متابعته وفهمه ، ولا بطيئاً يدعو للملل والضجر ، بل الاعتدال في ذلك.

الزمن : ١٠ دقائق

نشاط (١ / ٣ / ١)

بالتعاون مع أفراد مجموعتك :

اذكر مميزات وعيوب الطريقة الإلقائية ؟

الزمن : ١٠ دقائق

المادة العلمية (٣ / ١ / ٢)

مزايا الطرق الإلقائية :

١. يرى مؤيدوا هذه الطريقة أن لها مزايا عديدة منها :
الاققتصاد في وقت التدريس : نظراً لطول المقررات الدراسية في معظم المناهج ، يسعى المعلم لتغطية أجزاء المقرر في الزمن المحدد ومن ثم إكساب المتعلمين الحد المعقول من المعارف المرغوبة .
٢. الاقتصاد في التجهيزات الخاصة : حيث يكفي توفير المقاعد والاستغناء عن الكثير من التقنيات التعليمية
٣. تعليم عدد كبير من المتعلمين في زمن محدد .
٤. توفير جو من الهدوء والنظام في الفصل .
٥. تنمي مهارات وآداب الاستماع .
٦. مناسبة للمراحل العليا في التعليم كالمرحلة الثانوية والجامعية وفي بعض المقررات .

عيوبها :

١. ترهق المعلم صحياً ونفسياً ، وتبعث على الملل والشروذ الذهني لدى المتعلمين .
٢. تضعف الجانب المهاري لدى المتعلمين لتركيزها على الحفظ والاستظهار .
٣. عدم مناسبتها للمتعلمين في المراحل الأولى من التعليم ؛ لعدم إمكانية تقييدهم أمام المستمع .
٤. تورث الكسل والاتكالية لدى المتعلم وتجعل تلقي المعلومات من غير جهد أو تأمل ، وتجعله في موقف سلبي وتهمل حاجاته للنشاط والتفاعل الضروري لنمو خبراته . .
٥. ضعف مردودها العلمي حيث تركز على التعلم المعرفي في أدنى مستوياته .
٦. تهمل استخدام الوسائل والتقنيات الحديثة التي تساعد على التعلم .